



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada de frente. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, levemente levantado por el frente, en peinado que cae abajo de los hombros. Lleva un vestido en tono claro con estampado de flores, de cuello cuadrado con escote corazón y manga corta. Alrededor de su cuello usa una cruz con cadena. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro en igual dirección y mirada de frente. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, levemente levantado por el frente, en peinado que cae abajo de los hombros. Lleva un vestido en tono claro con estampado de flores, de cuello cuadrado con escote corazón y manga corta. Alrededor de su cuello

usa una cruz con cadena. En el fondo un telón liso. La segunda fotografía esta levemente desenfocada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)