Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada de frente. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro y rizado en melena corta. Lleva un vestido en tono oscuro con estampado de figuras redondas en color claro. Manga corta con el borde doblado, con cuatro botones por el frente y cinturón. Alrededor de su cuello usa tres vueltas de un collar de perlas. Usa pendientes con forma de varias perlas. En la muñeca de su mano izquierda se observa un reloj pulsera. La figura sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro de frente y mirada levemente hacia arriba. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro y rizado en melena corta. Lleva un vestido en

tono oscuro con estampado de figuras redondas en color claro. Manga corta con el borde doblado, con cuatro botones por el frente y cinturón. Alrededor de su cuello usa tres vueltas de un collar de perlas. Usa pendientes con forma de varias perlas. En la muñeca de su mano izquierda se observa un reloj pulsera. La figura sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. La primera fotografía esta sobrexpuesta en comparación con la segunda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile