



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro girado hacia el frente y mirada hacia la cámara. Tiene la cabeza ligeramente inclinada. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, liso, en melena sobre los hombros. Usa flequillo. Viste prenda en tono gris con cuello bebe, manga larga, con al menos cuatro botones pequeños por el frente y adorno hecho con delgadas y cortas líneas horizontales con diseño, a cada lado del canesú. De su cuello cuelga una medalla con cadena. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, liso, en melena sobre los hombros. Usa flequillo. Viste prenda en tono gris con

cueño bebe, manga larga, con al menos cuatro botones pequeños por el frente y adorno hecho con delgadas y cortas líneas horizontales con diseño, a cada lado del canesú. De su cuello cuelga una medalla con cadena. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso.

FECHA DE CREACIÓN

1954

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile