



## **Dos retratos femeninos**

### **Fotografías**

#### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

#### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro en igual dirección y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, rizado, en melena corta. Viste prenda en tono gris de manga larga, cuello camisero con tres botones de color claro por el frente. Lleva un cinturón con hebilla en el mismo tono de la prenda. Usa pendientes pequeños. Alrededor de su cuello cuelga una medalla redonda con cadena. La figura sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a busto de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro girado hacia el frente y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, rizado, en melena corta. Viste prenda en tono gris de manga larga, cuello camisero

con dos botones de color claro por el frente. Usa pendientes pequeños. Alrededor de su cuello cuelga una medalla redonda con cadena. La figura sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso.

**FECHA DE CREACIÓN**

1954

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

**UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)