



Dos retratos infantiles

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a cuerpo completo de figura femenina infantil sedente, en posición de frente con rostro y mirada levemente girada hacia la derecha. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto, desordenado. Viste prenda de lana en tono claro de manga larga, con botón en el canesú. De la cintura hacia abajo la prenda cambia el punto del tejido haciéndose más ancha. Alrededor del cuello usa un babero de color claro que en el centro tiene la representación de un pato. En los pies lleva zapatos tejidos en tono oscuro. La figura se encuentra sobre una frazada tejida de diversos tonos. Sonríe. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a cuerpo completo de figura femenina infantil sedente, en posición de frente con rostro y mirada de frente y ligeramente hacia

arriba. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto, desordenado. Viste prenda de lana en tono claro de manga larga, con botón en el canesú. De la cintura hacia abajo la prenda cambia el punto del tejido haciéndose más ancha. Alrededor del cuello usa un babero de color claro que en el centro tiene la representación de un pato. En los pies lleva zapatos tejidos en tono oscuro. La figura se encuentra sobre una frazada tejida de diversos tonos. Sonríe. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)