Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a busto de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro levemente girado hacia el frente y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al lado izquierdo de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, en peinado levantado por el frente, con dos flores de adorno en el centro y que cae suelto y ondulado hacia atrás. Viste blusa con botones y mangas anchas. Sobre ésta lleva gruesos tirantes oscuros con bordados en color claro. Usa pendientes de perla. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente. Esta ubicada al lado izquierdo de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, en peinado levantado por el frente, con dos flores de adorno en el centro y que cae

suelto y ondulado hacia atrás. Viste blusa con botones y mangas cortas y anchas. Sobre ésta lleva gruesos tirantes oscuros con bordados en color claro que nacen de prenda alrededor de la cintura. Usa pendientes de perla. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile