



Reina con su corte

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a dieciséis figuras, ubicadas al centro de la imagen, mirando hacia el frente, en tres filas. En primera fila, dos figuras infantiles femeninas sedentes sobre taburetes. Llevan sendos vestidos blancos hasta la rodilla, de cuello redondo y manga corta. Usan guantes y amplios sombreros blancos con flores en un lado. Entre sus manos sujetan un ramillete de flores. Se encuentran sobre una pequeña alfombra rectangular. Entre ellas, una figura femenina central sedente en mueble de asiento que a su vez yace en una pequeña plataforma, haciendo que se distinga por su altura. Cabello oscuro, ondulado, en un peinado sobre los hombros y encima una corona. Usa un cuello isabelino desmontable. Lleva un vestido de tela blanca, con cuello berta, sin mangas. Es ajustado en la cintura y de largo hasta el suelo. Lleva guantes blancos, y con su mano derecha sostiene un cetro. En segunda fila, seis figuras femeninas juveniles de pie. Visten sendos vestidos de

cuello amplio con vuelo y manga corta. Es ajustado en la cintura, de largo hasta los tobillos y de color blanco. Tres de ellas ocupan dos o tres vueltas de un collar de perlas. En medio de ellas, una figura masculina. Cabello oscuro, corto. Viste corbata oscura, camisa blanca y traje oscuro con flor blanca en la solapa. En tercera fila, seis figuras masculinas de pie sobre banquetas. Todos de cabello oscuro y corto. Visten sendos trajes en tono oscuro, camisa blanca y corbata oscura. Todos llevan una flor blanca en la solapa. El conjunto se encuentra sobre un piso de madera. En el fondo un telón negro. Detrás de él se observa parte de una habitación.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)