



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición leve tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente. Está ubicada en el centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, peinado hacia atrás, de largo hasta los hombros. Viste blusa de manga corta, cuello redondo, con estampado de figuras circulares y lineales en varios tonos. Encima, viste chaleco sin mangas, tejido, con líneas horizontales, que a en la cintura por el costado tiene dos botones. Usa pequeños pendientes redondos. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda, casi perfil, con rostro en igual dirección y mirada de frente. Está ubicada en el centro de la imagen en primer plano. Cabello

oscuro, peinado hacia atrás, de largo hasta los hombros. Viste blusa de manga corta, cuello redondo, con estampado de figuras circulares y lineales en varios tonos. Encima, viste chaleco sin mangas, tejido, con líneas horizontales. Usa pequeños pendientes redondos. La figura sonríe. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)