



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina sedente, ubicada en primer plano al lado derecho de la imagen. La figura se encuentra en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente a la cámara, con el cuerpo levemente inclinado hacia adelante. Tiene el cabello oscuro, ondulado, en melena hasta los hombros. Viste una prenda blanca con tres cintas oscuras de forma horizontal y otra en el centro de forma vertical. Encima viste prenda en tono oscuro, manga larga. Usa dos vueltas de un collar de perlas. La figura sonríe. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina sedente, ubicada en primer plano al lado derecho de la imagen. La figura se encuentra en posición tres cuartos hacia la izquierda

con rostro levemente girado hacia la derecha y mirada hacia la derecha; con el cuerpo levemente inclinado hacia adelante. Tiene el cabello oscuro, ondulado, en melena hasta los hombros. Viste una prenda blanca con tres cintas oscuras de forma horizontal y otra en el centro de forma vertical. Encima viste prenda en tono oscuro, manga larga. Usa dos vueltas de un collar de perlas. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)