



## Dos retratos femeninos

### Fotografías

### CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

### DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma figura. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada de frente hacia la cámara. Cabello oscuro, ondulado, en peinado melena casi hasta los hombros, con la parte del frente levantada. Viste una blusa blanca y un blazer cuadrillé en tonos contrastados. Usa pendiente. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada en igual dirección. Cabello oscuro, ondulado, en peinado melena casi hasta los hombros, con la parte del frente levantada. Viste una blusa blanca y un blazer cuadrillé en tonos contrastados. En el fondo, un telón liso. La segunda

fotografía está levemente desenfocada en comparación con la primera, y presenta daño en su superficie.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

**UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)