



Retrato de María B. de Alarcón

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro y mirada en igual dirección. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano, con su antebrazo derecho y codo izquierdo apoyados sobre una mesa redonda con mantel. A su vez, apoya el rostro en su mano izquierda. Tiene el cabello oscuro, rizado hasta los hombros y levantado en la parte frontal. Lleva un vestido en tonos grises, de manga corta, con una cinta en la unión del cuello. Se observan distintas texturas en la prenda. En su brazo izquierdo se observan tres pulseras, y un anillo en el dedo anular de su mano izquierda. En el fondo, un telón con pliegues.

FECHA DE CREACIÓN

1941

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile