



Retrato de Reina

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a figura femenina sedente, ubicada en primer plano al centro de la imagen. La figura se encuentra en posición de leve tres cuartos hacia la derecha, con la mirada hacia el frente. Lleva un vestido con cuello redondo, sin mangas. Es ajustado en la cintura, de ruedo amplio con moños pequeños distribuidos uniformemente, largo hasta los tobillos, de color blanco. Tiene puestos unos guantes de largo hasta los codos y zapato de color blanco. La figura tiene el cabello oscuro, en un peinado hasta los hombros, con dos flores blancas en el lado izquierdo de su cabeza. Usa sendos pendientes con forma de argolla. Alrededor de su cuello un collar de perlas con dos vueltas. Se observa un anillo en el dedo medio de su mano izquierda. La figura se encuentra sobre un taburete con patas de madera. Tiene la mano derecha apoyada en el borde y su cuerpo descansa sobre ésta. El suelo es de madera. En el fondo, un telón en tonos grises.

FECHA DE CREACIÓN

1950

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile