



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño, 6 cm de alto por 4,5 cm de ancho, formato vertical, unidas. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina, en posición tres cuartos hacia el lado derecho, con rostro y mirada hacia el frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Tiene el cabello oscuro, rizado, peinado sobre los hombros. Viste una prenda de manga corta con diseño de óvalos y círculos claros sobre un color oscuro, ceñido en la cintura. Lleva puesto un collar. Se observa el detalle de un pendiente en ambos lóbulos. En el fondo, un telón. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina, en posición tres cuartos hacia el lado derecho, con rostro y mirada hacia la misma dirección. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Tiene el cabello oscuro, rizado, peinado sobre los hombros. Viste una prenda de manga corta

con diseño de óvalos y círculos claros sobre un color oscuro, ceñido en la cintura. Lleva puesto un collar. Se observa el detalle de un pendiente en su lóbulo derecho. En el fondo, un telón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)