



## Tres retratos femeninos

Fotografías

### CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

### DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en tres tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de tres imágenes distintas en formato vertical que están unidas. La disposición de las imágenes resultantes es de dos fotos de 6 cm de alto por 4,5 cm de ancho y una de 9 cm de alto por 6 cm de ancho. De izquierda superior a derecha: Fotografía 1: Composición basada busto femenino, en posición tres cuartos hacia la izquierda y rostro de frente. Ubicada en primer plano al centro de la imagen. Cabello oscuro hasta los hombros, ondulado y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Lleva una prenda tejida de manga corta y cuello redondo. Al lado derecho de la imagen se aprecia un detalle de la silla dónde está sentada. Fondo telón oscuro. Fotografía 2: Composición basada en busto femenina en primer plano al centro de la imagen. Posición perfil derecho y rostro de frente, sonriente. Cabello de color oscuro, tomado en un moño, con partidura hacia el lado izquierdo

de su cabeza. Lleva una prenda blanca y una piel oscura alrededor del cuello. Fondo telón oscuro. Fotografía 3: Composición basada en busto femenino, en posición tres cuartos hacia el lado izquierdo y rostro de frente. Ubicada en primer plano al centro de la imagen. Cabello de color oscuro, tomado en un moño, con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Lleva una prenda blanca y alrededor una piel de color oscuro. Al lado derecho de la imagen se aprecia un detalle de la silla dónde está sentada. Fondo telón oscuro.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)