La marcha de las cacerolas vacías

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Objeto bidimensional de forma rectangular, dispuesto horizontalmente. La imagen monocroma con borde negro representa una mujer al interior de un vehículo blanco, con olla en su mano.

FECHA DE CREACIÓN

1971-12

TÉCNICA

Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile