

Contenedor de placas fotográficas. Rectángulo de maderas ensambladas, pintadas de color negro en caras externas, que presenta dos tapas, por anverso y reverso, deslizables. Presenta etiquetas de papel adheridas con inscripciones en tinta azul y negro en zona superior. Además en el borde superior cada tapa presenta un número (1 y 2, respectivamente) grabado sobre material de aspecto similar al marfil. Inscripciones: 35 mm. N° 3; N° 4

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Ensamblado

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)