



De la serie Autoretrato Diamela Eltit y Juan Egenau

Fotografías

CREADOR/A

Inés Paulino Mori

DESCRIPCIÓN

Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico con dos retratos idénticos de una figura femenina de busto. La mujer viste polera clara y dirige la mirada al frente. El fondo es claro y la iluminación es frontal. En la segunda imagen observamos el retrato duplicado en negro sobre un fondo claro. Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico con dos retratos idénticos de una figura masculina de busto. El hombre viste chaqueta oscura con detalles claros, camisa oscura y dirige la mirada al frente, inclinando la cabeza levemente a la izquierda. En la segunda imagen se observa una intervención en el busto y rostro con material plateado de formas variadas, dejando frente, ojos, nariz y boca al descubierto. El fondo es claro y la iluminación es frontal.

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1982

TÉCNICA

Papel-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)