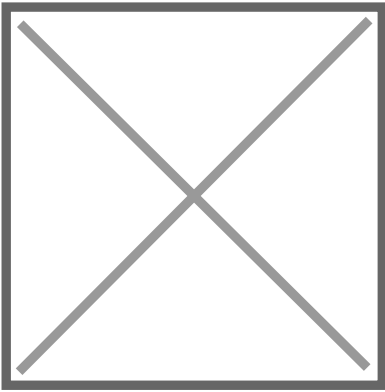




La sangre, el río y el cuerpo

Fotografías

CREADOR/A

Janet Toro

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de orientación horizontal. La composición tiene como protagonista a una mujer, con su cuerpo semidesnudo, descubriendo su cuerpo de unas telas rojas. La persona se encuentra además sobre una tela blanca con manchas rojas que está extendida sobre un islote en el río. En la

parte posterior se encuentra un muro de piedras, sobre el muro hay una reja y se ven personas observando la intervención en el río.

FECHA DE CREACIÓN

1990

TÉCNICA

-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)