





De la Serie El infarto del alma

CREADOR/A

[Paz Errázuriz](#)

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que captura el retrato 3/4 de una pareja. A la izquierda, un varón de apariencia robusta y con calvicie. A su costado, una mujer con melena oscura y chaleco. Fondo gris.

FECHA DE CREACIÓN

1994

TÉCNICA

Papel-Fotografía, -Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)