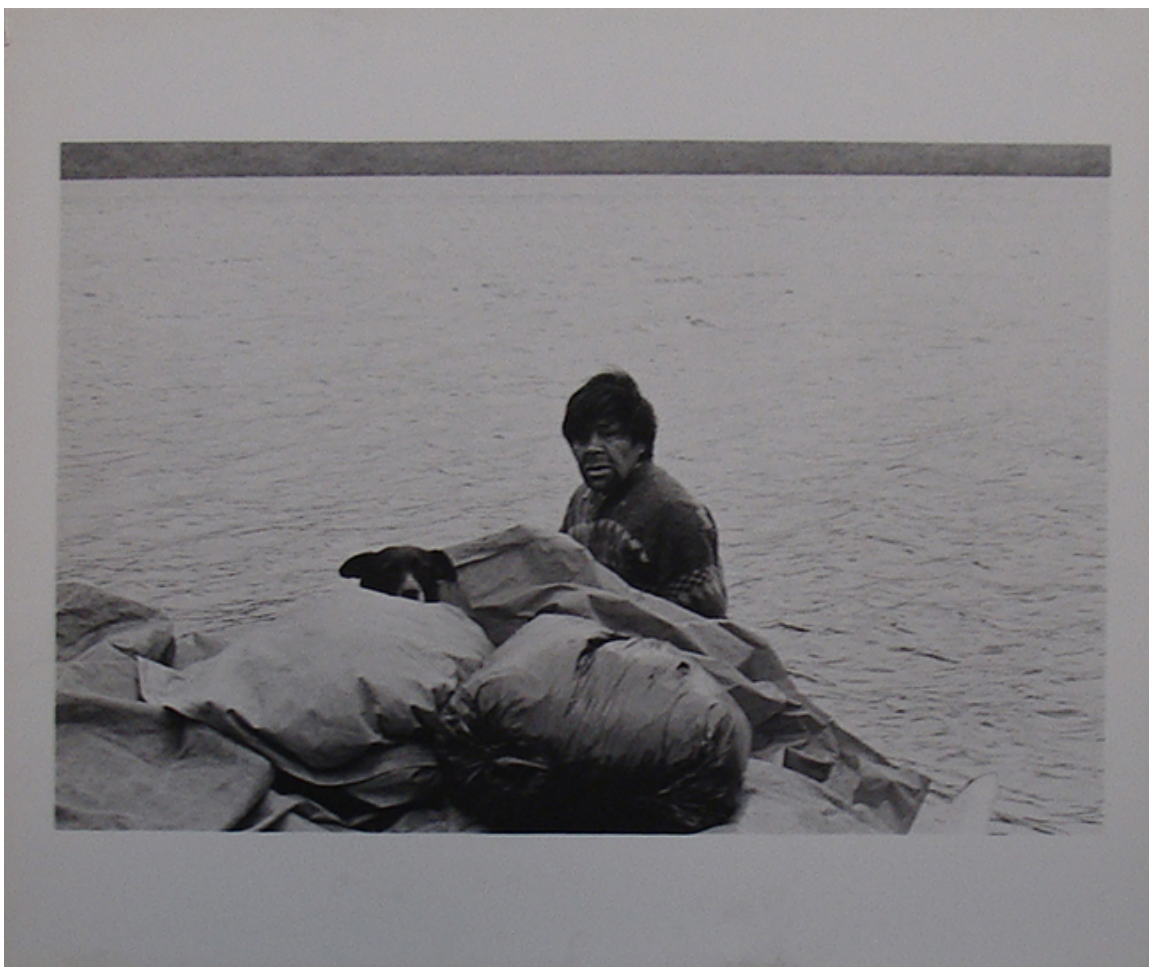




Serie Nómadas del mar: Julio Tonko (2)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Fotografía en blanco y negro que captura a un hombre, frente al mar, junto a diversas bolsas plásticas. El sujeto, acompañado por un perro, tiene el pelo desordenado y chaleco de lana.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía, -Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)