

Serie Nómadas del mar: Fresia Alessandri

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Fotografía en blanco y negro que captura un paisaje natural con una mujer de pie al centro. La mujer se desplaza hacia la izquierda, con la cabeza agachada y apoyada de un bastón. Viste, gorro de lana, chaleco y pantalón claro, mientras carga otra vestimenta en su mano izquierda. En la escena se observa además pastizales altos, arbustos y arboles.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes