



Serie Nómadas del mar: Patricio Tonko

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que captura un retrato masculino. El hombre, visto en contrapicada, usa ropas claras que hacen destacar su rostro moreno y pelo negro. Su boca se mantiene entreabierta, mientras su mano derecha se apoya sobre su estómago. Fondo blanco.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)