



Sin título. De la serie "Rostros y encuentros chilotes"

Fotografías

CREADOR/A

[Mariana Matthews](#)

DESCRIPCIÓN

Imagen a color. Escena marina vista desde arriba. Composición en base a extremo de un bote de madera con sacos ubicado en la mitad inferior izquierda de la imagen y fragmento de una embarcación con figura masculina sentada en el borde de la misma en la mitad derecha de la imagen.

FECHA DE CREACIÓN

1998

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)