



Una milla de cruces sobre el pavimento

Fotografías

CREADOR/A

Lotty Rosenfeld

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que capta el momento en que una mujer, agachada, pinta algunos signos en el suelo con la pintura blanca que está a su lado.

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes