



Boxeadores (4 piezas)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografías en sepia que representan cuatro cuerpos masculinos. Los varones miran directamente a la cámara, con pequeños gestos que permiten reforzar su corporalidad, su musculatura o su masculinidad.

FECHA DE CREACIÓN

1996

TÉCNICA

Papel-Fotografía, -Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes