



Trial.

Fotografías

CREADOR/A

Juan César Astudillo C.

DESCRIPCIÓN

Sección de prendas ya terminadas, donde se colocan las etiquetas externas de la prenda, su funda para luego llevarla a bodega de despacho.

FECHA DE CREACIÓN

2007

TÉCNICA

Fotografía nativa digital

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Fotografía Patrimonial](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa