



Manuel Ángeles Ortiz

Fotografías

CREADOR/A

No Identificado

DESCRIPCIÓN

Retrato del pintor, escenógrafo y ceramista español de la Generación del 27 en su taller. Fue uno de los máximos exponentes de la vanguardia española en el siglo XX y su obra estuvo fuertemente vinculada al cubismo.

FECHA DE CREACIÓN

1940

TÉCNICA

Gelatina sobre papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Fotografía Patrimonial](#)