



Retrato masculino. Álbum Recuerdo del Plebiscito de Tacna y Arica

Fotografías

CREADOR/A

Walter Osborne Runcie Stockhouse

DESCRIPCIÓN

Retrato de un hombre posando de frente en el contexto del arbitraje norteamericano ante el conflicto Perú-Chile.

FECHA DE CREACIÓN

1925

TÉCNICA

Gelatina sobre papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

Fotografía Patrimonial