



La portada del caballo

Fotografías

CREADOR/A

Pedro H. Adams

DESCRIPCIÓN

Fotografía blanco y negro en posición horizontal de la entrada principal de calle Merced la cual sostiene la figura de un caballo traído desde Europa como regalo de Francisco Gandarillas al paseo del cerro.

FECHA DE CREACIÓN

1874

TÉCNICA

Papel positivo monocromo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Fotografía Patrimonial](#)