



Museo de Bellas Artes

Fotografías

CREADOR/A

Foto Vera

DESCRIPCIÓN

Entrada al Hall central del Museo de Bellas Artes. Las esculturas que se observan son de la colección Museo de Copias que se inauguró en el hall en agosto de 1911. Ca. 1920 se cambiaron algunos plintos de madera (que vemos en esta foto) a plintos de piedra.

FECHA DE CREACIÓN

1915

TÉCNICA

Papel positivo monocromo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Fotografía Patrimonial](#)