



## Museo de Bellas Artes

Fotografías

### CREADOR/A

No Identificado

### DESCRIPCIÓN

Salas de exposiciones del Museo de Bellas Artes en el partenón de la Quinta Normal, los muros se observan llenos de obras, en primer plano "El Descendimiento" de Virginio Arias, en la sala contigua "El Giotto" de Carlos Lagarrigue. Región Metropolitana. La fotografía apareció publicada en la revista Instantáneas de luz y sombra, el 27 de octubre de 1900 en un artículo titulado "Museo de Bellas Artes".

### **FECHA DE CREACIÓN**

1900

### **TÉCNICA**

Gelatina sobre papel

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Fotografía Patrimonial](#)