



Museo de Bellas Artes

Fotografías

CREADOR/A

No Identificado

DESCRIPCIÓN

Salas de exposiciones del Museo de Bellas Artes en el partenón de la Quinta Normal, los muros se observan llenos de obras, en primer plano "El Descendimiento" de Virginio Arias, en la sala contigua "El Giotto" de Carlos Lagarrigue. Región Metropolitana. La fotografía apareció publicada en la revista Instantáneas de luz y sombra, el 27 de octubre de 1900 en un artículo titulado "Museo de Bellas Artes".

FECHA DE CREACIÓN

1900

TÉCNICA

Gelatina sobre papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Fotografía Patrimonial](#)