



657954



GENTE

# Los espíritus de Coke

□ Jorge Délano y sus 65 años dedicados al cine, dibujo y periodismo

□ Recuerdos y anécdotas de quien es "acusado como mal vecino"

Como San Jorge fue proscrito del calendario —al descubrirse que él y su dragón eran de utilidad— Coke no celebra su aniversario santo. Pero el 23 llegaron a saludarlo viejos amigos como don Arturo Alessandri Palma, el Arzobispo don Crescente Errázuriz, y su tío y padrino, el sacerdote Jorge Monte. Este último no puede dejar de recordar que en el momento más solenne del bautizo, cuando tenía a su ahijado en brazos, su uniforme y sus galones quedaron manchados por una erupción intencional. Desde ese día, Jorgecito (Coke, porque sus hermanas en su media lengua le decían *Cogues*) Délano Frederick se creó autorizado para seguir repitiendo su gracia con todos los Presidentes de Chile.

Y eso de que recibas visitas del más allá, o se comunique con seres no vivientes, a Coke no le sobresalta. Desde muy niño se interesó por conocer algo relacionado con el misterio de la otra vida ("jal fin y al cabo, tarde o temprano, todos reanamos que morir"). Los hechos que a los demás les resultan sobrenaturales, para él son tan simples como ver televisión. "En cambio —dice— este otro mundo desconocido recién empieza a ser explorado por la ciencia bajo la denominación de parapsicología".

Para Coke —que al cumplir los 65 años como triunfador en la prensa (creador de *Topaze*), la literatura, el dibujo, la caricatura y el cine recibió un homenaje en la Casa de la Cultura— así el otro mun-

do siempre ha ejercido una influencia decisiva.

"Llegué hasta sexto año de humanidades casi sin estudiar. Y pasaba todos los cursos porque los profesores me tenían, creyendo que los podía hipnotizar", refiere con una picardía juvenil, que demuestra que en diciembre va ya a cumplir los 80.

### Mago prodigio

Sus dotes de hipnotizador los descubrió cuando vino a Chile el mago Orloff. Coke trató de probar si le resultaba con sus compañeros y dejó a todo un curso tartamudeando y pegado a los asientos. Su fama trascendió y en los exámenes los profesores, sin mirarlo, lo echaban a sentarse con un tres.

Coke no era flojo, sino que tenía otras inquietudes. En clases se dedicaba a hacer caricaturas que a la salida llevaba a la revista *Corresponsal*. Luego, buscaba su otra pasión: el cine. Y se sentía predeterminado porque nació en el segundo piso de una casa de la calle Huárfanos donde años después se establecería el primer cine, el Royal, que posteriormente se llamaría Splendid para cinear como Miami. Ya colegial, sus padres vivían en Cañadita, cuadra 26. Le quedaban cerca dos cines (entonces se llamaban biógrafos, porque había un estudio francés *biographe*), el Eleetra y el Zag-Zag.

Para ver todas las películas sin pagar, consiguió con el pianista que le perten-



VERDEJO. CREACION DE COKE  
Personaje dio la vuelta al mundo

P31, 33434

## Los espíritus de Coke [artículo] Hernán Millas.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Millas, Hernán, 1921-2016

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1975

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los espíritus de Coke [artículo] Hernán Millas. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile