

CRONICA

RICARDO LATORRE

"Isla Negra", por Carlos Rozas L. (Nascimento, 1959)

DESDE LAZARUS, cuando la isla, semi oculta, emerge a rasgar y sus contornos contemplan el arroyo de ruidos eléctricos, desde la orilla de arroyos y arroyos se elevan como fantasmas blancos, fantasmas de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.

Una isla de Carlos Rozas Latorre, fantasmas blancos de una isla, desde la orilla de arroyos y arroyos se elevan como fantasmas blancos, fantasmas de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.

Cuando Rozas Latorre, en su primera publicación, "Isla Negra", en 1959, la isla estaba poblada por un grupo de fantasmas blancos de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.

ANONCE VASO como era los fantasmas blancos de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.

El mundo de los fantasmas blancos de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.

Los fantasmas blancos de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.



CARLOS ROZAS L.

Los fantasmas blancos de las nieves, fantasmas blancos por una gran niebla, fantasmas y fantasmas en el mundo profano. Una singular niebla no cubre la atención de los habitantes, estos fantasmas y fantasmas de los fantasmas que habitan en la isla de los fantasmas.

Carlos Rozas Latorre es un autor chileno, nacido en 1914, en la ciudad de Valparaíso. Es conocido por su obra "Isla Negra", publicada en 1959. La obra es una novela que trata sobre la vida en una isla desierta, donde los habitantes son fantasmas blancos de las nieves. La novela es considerada una de las obras más importantes de la literatura chilena del siglo XX.

En la novela "Isla Negra", Carlos Rozas Latorre describe la vida en una isla desierta, donde los habitantes son fantasmas blancos de las nieves. La novela es considerada una de las obras más importantes de la literatura chilena del siglo XX.

La novela "Isla Negra" de Carlos Rozas Latorre es una obra que trata sobre la vida en una isla desierta, donde los habitantes son fantasmas blancos de las nieves. La novela es considerada una de las obras más importantes de la literatura chilena del siglo XX.

La novela "Isla Negra" de Carlos Rozas Latorre es una obra que trata sobre la vida en una isla desierta, donde los habitantes son fantasmas blancos de las nieves. La novela es considerada una de las obras más importantes de la literatura chilena del siglo XX.

La novela "Isla Negra" de Carlos Rozas Latorre es una obra que trata sobre la vida en una isla desierta, donde los habitantes son fantasmas blancos de las nieves. La novela es considerada una de las obras más importantes de la literatura chilena del siglo XX.

La novela "Isla Negra" de Carlos Rozas Latorre es una obra que trata sobre la vida en una isla desierta, donde los habitantes son fantasmas blancos de las nieves. La novela es considerada una de las obras más importantes de la literatura chilena del siglo XX.

Isla Negra", por Carlos Rozas L. [artículo] Ricardo Latcham.

Libros y documentos

AUTORÍA

Latcham, Ricardo E. 1869-1943

FECHA DE PUBLICACIÓN

1959

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isla Negra", por Carlos Rozas L. [artículo] Ricardo Latcham.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile