



Una Estampa de la Región del Maule

Armando Donoso:

Apóstol de las Letras Chilenas

Por JAIME GONZÁLEZ COLVILLE

(A don Ricardo Donoso,
homenaje afectuoso)

Conocedores literarios de la Generación del 300 simbolizaron tan íntegramente la realidad de nuestras letras, en ese momento de la cultura chilena, como Armando Donoso.

Fue un escritor profundamente humano, incansablemente estudioso, conmovedoramente bueno; sus juicios estimularon grandemente a las obras que en los albores del siglo empezaron a esbozarse en sus páginas la esencia múltiple de Chile, no en balde se ha afirmado que con Donoso nació el crítico preciso para la fecunda promoción del 800, la llamada criollista.

He leído con suma atención todas las evocaciones escritas en torno a la personalidad de Armando Donoso por contemporáneos suyos: Samuel Dillo, Fernando Santiván, Silva Castro. Alone, todas coinciden en señalar y admirar su insaciable afán de estudioso: "Se diría que acumula la sed intelectual de toda una raza abstinente", ha dicho el longevo Alone.

Debemos, si lamentar lo raras que son hoy día las ediciones de sus obras, la mayoría de sus páginas solo es posible conocerlas por citas o referencias de terceros; intenable actitud de los editores chilenos, si se considera que Donoso es, sin lugar a dudas, un auténtico forjador y una de las figuras intelectuales más notables de este siglo en Chile.

Como si desde su cuna estuviese señalado, Armando Donoso nació en Talca el 18 de septiembre de 1886; fue alumno del Liceo de su ciudad natal y, posteriormente, hizo un viaje de conocimientos por Europa. De vuelta a Chile inició desde muy joven una carrera periodística verdaderamente fecunda, llegando a ser subdirector de "El Mercurio"; es el más extraordinario colaborador e impulsor de revistas que se recuerde.

Quedarán en los anales de la literatura chilena, como obras definitivas, sus monografías sobre José T. Medina, José V. Lastarria, Pedro Antonio González, Carlos Pérez Véliz, además de una magistral versión de la vida y obra de Francisco Bilbao, junto a otros libros reveladores de su erudición y fe de escritor.

De singular interés son sus "Recuerdos de Cincuenta Años", con inestimables entrevistas a personalidades de la vida chilena de comienzos de siglo.

Su muerte, ocurrida en 1946, impidió a Armando Donoso realizar su máxima aspiración: escribir una Historia de la Literatura Chilena, para lo cual reunió, durante años un riquísimo archivo; de haber logrado su propósito, esa obra sería hoy ingente fuente de consulta.

"Muy cortés en el vestir, recuerda Santiván, lucía además maneras corteses y amable trato. Los ingleses tienen conflicto con los hombres de espíritu generoso y

55903

Armando Donoso: Apóstol de las letras chilenas [artículo] Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Armando Donoso: Apóstol de las letras chilenas [artículo] Jaime González Colville.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile