



LA NOTICIA EN SU TINTA

Por MARYLUZ CISNEROS

"Y corría el billete"

Cuando a las pocas masas de estar aisladas, las mujeres con bastante titubación, las volieron las esordas, — ellas reaccionaron en forma violenta y bien poco viril.

Fueron primero los proletarios, de hora de sus más representativos intereses, es que señalaron que "despreciaban" a las mujeres y calificaron sus votos como de "segunda".

Y cuando en esto las comunistas se van a la zaga, secretamente y a través de "Guillermo", lanzaron a la vida una novela corcisa "Historia del escritor de sus filias Guillermo Alías. Se titula "... Y corría el billete".

Se trata de una de las historias que se emplean en los taboladores dentro de una industria del tipo socialista, con el objeto de tener la producción y esbozar algunos modelos. Lamentablemente, que cada hora se pasa de "buzo a bote" y de ahí a título.

La historia es una historia que desengaña al sereno de la novela dentro de la fábrica, formando un libro de la industria. Pero siguiendo a más que a una, el autor lo dejó como la mano a "cuarto" y en el futuro como el jefe del PC.

A la primera salida que hace con un subreptor — el malo de la novela — se le entrega en su propia casa. Y como bajito lo hace también su hermana, amas hijas de un socialista diciendo "perra" comunista.

"...Y corría el billete" [artículo] Maryluz Cisneros.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cisneros, Maryluz

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"...Y corría el billete" [artículo] Maryluz Cisneros.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile