

HERNÁN FERRER VARGAS

BRAULIO ARENAS: LA CASA
FANTASMA

Hubo algunos años, un joven escritor y un joven pintor discutían sobre los caminos de la libertad artística. El pintor, más joven de energía que de nombre, proclamaba agitando sus pinceles una vasta redención, libre de toda avaricia, y combatía con furor las academias y todas las disciplinas que le parecían sólo cadenas y grilletes destinados a impedirle el libre juego de su poder creador.

El escritor —aprendiz de poeta y más modesto— trataba de convencerlo de que el camino de la libertad pasa necesariamente por las pruebas de la disciplina, del cuidadoso aprendizaje del oficio, por la tarea cotidiana y minuciosa, por el trabajo medido y controlado. No se llega a la libertad creadora, argumentaba, sino por la vía del pleno dominio de los medios técnicos para expresarla. No se puede llegar al ser uno mismo. Para romper nuestras cadenas, tenemos que aprender por conocerlas.

Pero el uno quería quedarse por etapas y ser, de un solo golpe de pincel, un pintor nuevo.

No creo que el escritor lograra convencer al pintor, ni que fue reconvencido a la dura tarea del oficio y la técnica, a los serenos aprendizajes en los que se forja el verdadero camino de la libertad artística.

La lectura de este pequeño libro de Braulio Arenas (*La Casa Fantasma*, Ediciones Andénat, Siga., 1962) nos trajo el recuerdo de aquella vieja discusión.

Los poetas, los nuevos poetas, suelen rechazar también esos grillos y cadenas que la técnica, el oficio, la disciplina parecen imponerles. Se lanzan audazmente, como si fueran dueños del mundo de la poesía, y miran con ceño burlón a los que se preocupan de una serie de elementos vulgares que semejan conáspides de un vuelo poético. Con

12

Atenea Año XXXIX, Tomo CXLVIII,

Nº 398, octubre-diciembre de 1962.

7618.35

Braulio Arenas, La casa fantasma [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1962

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Braulio Arenas, La casa fantasma [artículo] Hernán Poblete Varas. [8] p.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile