





← Pedro Mendoza

@lacuarta, Pedro

Si hay algo que enseñó la serie gráfica "Sex & the City", es que los libros que tienen tanto sexo y erotismo son golazos seguros, como los que hace cada viernes Luis Jiménez... o los que les convierten a la "U" y Colo Colo por andar con la mandibula abierta. Las cosas como son, eh.

Tanto así, que Carrie Bradshaw, el personaje de Sarah Jessica Parker, se llegó a transformar en un ícono de moda, algo similar a nuestra Cote López, que está a punto de sacar su tercer libro. "Me quedan 15 páginas y pretendo escribirlas de aquí a mañana", contó a La Cuarta.

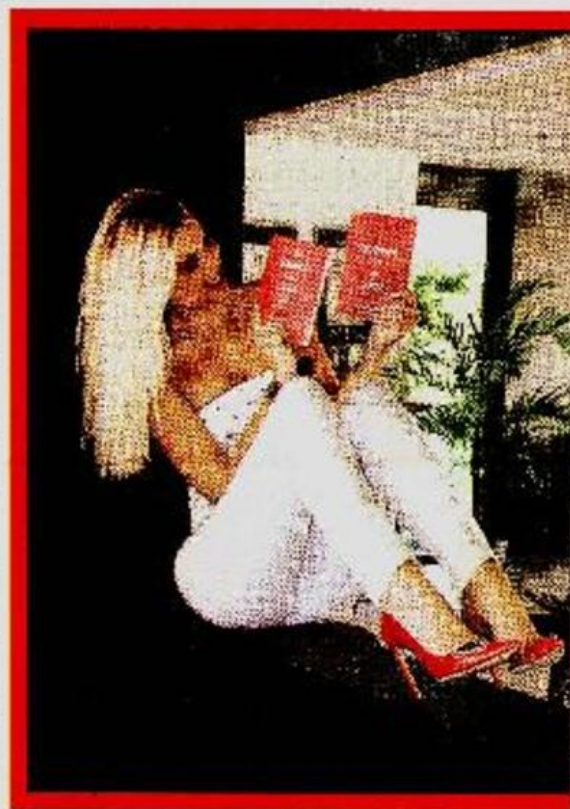
La rubia, que dio a conocer que estaba a punto de terminar su obra el 19 de este mes, en un púmpico de preguntas de sus seguidores en Instagram, aseguró que "de este libro pueden esperar lo mismo de las otras dos entregas". O sea, se devorará las páginas, como en "Tú tampoco eras para mí" y "Perdoname, fue un error".

—Olga, pero no sea mano de guagua... ¿Para qué lado viene cargado el libro? Bueno ya, les voy a contar. Se viene cargado a la intriga, erotismo y al drama. Los que leyeron mis otros dos libros saben de lo que estoy hablando.

—Es un carrusel de emociones, ¿o no? Tiene mucho humor también, entonces sí, es un libro que te lleva por todos los estados anímicos.

—¿Y le puso nombre ya? Se llama "Hasta que la muerte

"Me quedaré con la trilogía, pero cualquier cosa puede pasar..."



En menos de un año, la modelo, psicóloga y influencer habrá publicado tres libros, vinculados al erotismo, la intriga, el drama y el humor.



Este fin de semana, López definirá los últimos detalles de su obra literaria.

● A la Cote López le restan 15 páginas para terminar su libro "Hasta que la muerte nos separe", que se une a "Tú tampoco eras para mí" y "Perdoname, fue un error". Eso sí, descartó ser la Carrie Bradshaw chilena y avisó que la obra saldrá antes del "Día del Amor".

página va a estar un poco con la ramita, y desde ese momento lo tendremos la primera.

—Oye Cote, ¿igual te sientes un poco como la Carrie Bradshaw, o no? Aunque sea un poquito... Jajajá, no, nada que ver. La verdad, yo me siento igual que siempre.

—¿Qué te dio por ponerte a escribir? Es que esto es algo que siempre había querido hacer. Tengo demasiada imaginación, entonces me puse que me ponga a pensar en cualquier cosa y eso todo un mundo en mi cabeza.

nos separe? Ahí lo dejo.

—¿Con este libro cierras la trilogía? Claro, con este libro completo la trilogía, y creo que lo voy a terminar ahí, pero todavía me quedan 15 páginas entonces todo puede pasar...

—¿Qué falta, ah? Es que tengo pensado que el sábado y el domingo lo voy a dar los últimos retoques y terminare de editarlos, para que el lunes se vaya a la imprenta.

—Así de rápido... Es que si no, no va a estar listo para venderlo antes del 14 de febrero. La gracia es salir más o menos el 8 con el libro.

Ahí está la madre del cordero, ¿quieres que sea el regalo perfecto para el día de los enamorados? ¡Síiii! Jajajá. Esa es mi idea.

—¿Y habrá preventa o lanzamiento? El 8 vamos a hacer un lanzamiento online en la

CIFRA

24

DE JUNIO DEL 2020, Miria José lanzó su primer libro, que se agotó en cuestión de horas. El 8 de febrero lanzará el tercero.

"Me quedaré con la trilogía, pero cualquier cosa puede pasar..." [entrevista] [artículo] : Pedro Mendoza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mendoza, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2021

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Me quedaré con la trilogía, pero cualquier cosa puede pasar..." [entrevista] [artículo] : Pedro Mendoza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile