

26926
Y4SP31

Papelucho. Marcela Paz

El conocido personaje creado por esta escritora chilena y que ha sido deleite de los niños del planeta desde que aparece la primera impresión. Surge en la mente prodigiosa de Ester Huneus en forma de diario y posteriormente sus bazofias e ingeniosas travesuras de un niño de ocho años dan vida a una serie de doce libros cada vez más interesantes, con temas y escenarios descritos con sencilla sencillez pero dotados de un ingenio a todas luces. En 1935 fue concluido pero la primera edición aparece recién en 1974 fecha en la cual Esther Huneus Salas concursa y gana el Premio Rapa Nui, bajo el sello y selloínimo de

todos conocido: Marcela Paz, célebre universalmente: prueba de ello, es que aparece en Encyclopedias con información globalizada. Cabe señalar que sus libros han sido traducidos a todos los idiomas, inclusive al Chino.

Ahora bien, llegamos al punto divergente. Los medios de comunicación no entregan diferentes fechas de nacimiento, unos aseguran que nació en 1902, pero en los Los Premios Nacionales, en la Encyclopedie de Efraim Szmulewitz y en Encyclopedias de Biografías Ilustradas de Julio Matías Cortés aparece el siguiente ciclo de vida: Marcela Paz (1904-

1985).

Cien años se cumpli-

rian en el 2004, centenario que habrá que darle connotación con concursos a nivel bási- co a lo largo y ancho de nuestro territorio y, quizás alguno de Ensayo sobre la vida Ester Huneus.

En síntesis podemos

ravillosamente y según información rescatada de la Revista Libros del mes de Junio del año 1989, su esposo don, le construyó un taller para cuando los niños(8) les hubieran creciditos se dedicara a las bellas artes.

Su padre fue Senador de la República, a raíz de un enfermedad del mayor de sus hijos que estudiaba en París, decide irse a Europa en barco. Radicados en la ciudad Luz, la familia se dedicó a visitar lugares y hacer compras. Ester, en cambio, aprovecha su tiempo para estudiar y recoger experiencia. Siendo muy joven contrajo matrimonio con un amigo de infancia, don José Luis Claro. Tuvo

Dofia Teresa Salas Subercaseaux pintaba ma-

da. A pesar de este dolor su mental positiva le hizo llevar una vida tranquila y feliz. Su éxito mayor lo logra evidentemente como escritora. Obtiene el Premio Nacional de Literatura en 1982 y murió en Santiago en 1985.

Dejó una larga nómina de obras. Esta Biblioteca tiene para sus usuarios los siguientes títulos:

Papelucho, Papelucho misionero, Papelucho detective, Papelucho ¿Soy dix-leso?, Papelucho en vacaciones, Papelucho perdió, Mi hermana Ji, Papelucho historiador, Papelucho y el marciano, Los Pechosos Y Perico trepa por chile.

Esta serie de relatos

para estimación lectora de nuestros niños, lecturas que maximizan sus fantasías con personajes humorísticos, diversos ambientes y pasajes de nuestra historia narrados en forma sencilla y amena, produciendo en los niños un goce estético que entretiene y que les deja no sólo esparcimiento, sino también conocimiento.

BIBLIOTECA PÚBLICA N°8



Papelucho. Marcela Paz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Papelucho. Marcela Paz. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)