

Pablo Neruda, Miembro de la Academia Norteamericana de Artes y Letras



Pablo Neruda

Felicito cordialmente al señor Director de "EL MERCURIO" y le adjunto a la presente copia de algunas comunicaciones cambiadas con THE AMERICAN ACADEMY OF ARTS AND LETTERS, de Nueva York, para su publicación en el caso de que este material lo resulte de interés.

NY, 1968, 6 Mayo 1968.

Enviado por correo.

Estimado señor Neruda:

Tengo el honor de informarle que los miembros de la Academia Norteamericana de Artes y Letras y yo, miembros del Instituto Nacional de Artes y Letras, lo han elegido a Ud. como miembro honorario de ambas instituciones. La calidad de miembro honorario de el Instituto y de la Academia está reservada por sus estímulos a los artistas, escritores y compositores que no sean ciudadanos norteamericanos y tengan servicios a este continente con eructos por sus colegas en este país. Con ello en que engalana el placer de transmitir a los miembros de ambas organizaciones su aceptación y su invitación.

Le envío por correo una copia del Anuario de la Academia y del Instituto anual separada y un boleto que explique la función y propósitos de estos instituciones y los derechos y facultades de los miembros honorarios.

Le ruego de su aceptación a esta invitación, a Academia y el Instituto en nombre de todos del Departamento de Estado a encargo de la Institución y el diploma de miembro honorario que será a Embajador de Estados Unidos.

Asegurole nuestro respeto personal,

George F. Kennan

Presidente.

Academia Norteamericana de Artes y Letras
Instituto Nacional de Artes y Letras

Mayo 12, 1969

Sd/F.
George F. Kennan
Presidente

Academia Norteamericana de Artes y Letras
Instituto Nacional de Artes y Letras

Nacional de Artes y Letras me han elegido como miembro honorario en ambas organizaciones. He comprendido que esta distinción, reservada a artistas, escritores y compositores extranjeros, es un reconocimiento altamente honorario para quien la recibe. Basta con leer las numerosas cartas y telegramas interiores hechas para darse cuenta de ello. Me satisface que se haga público el mismo tiempo figurando con mi pequeña obra de poesía entre personalidades tan prestigiosas del pasado y del presente como Picasso, Chagall, Isaac Bashevis Singer, Henry Moore, Nohara, Octavio Paz, Francis Bacon, Bernard Shaw, Schopenhauer, Shostakovich, Villalobos y H. G. Wells.

Reúno también que el pensamiento de todos al distinguirme de este modo viene por valoración en mi país, en su cultura y en su pueblo. Permíame, asimismo, que la similitud de criterio con que La Academia y el Instituto elegir a sus miembros extranjeros tiene un alto significado en los momentos actuales. Veo en ello la unidad del pensamiento norteamericano, una unidad en estos últimos tiempos en contra de la guerra de Vietnam por los altos valores de la cultura de un país, que forma parte de esos impulsos.

Al aceptar este distinguido me satisface expresar con sinceridad mi dedicación a la promoción de todos los intelectuales norteamericanos en su operación y servir su campo ambiental, interpretando así la misión de los escritores, artistas y compositores del continente norteamericano.

Los acontecimientos desgraciados de nuestras tierras se sincilan a nuestras propias preocupaciones morales y estéticas, dando un color sombrío a nuestras vidas y a nuestras naciones. Pero también e sinceramente de que la dignidad de la inteligencia se perciba en cada uno de los agresores en el mundo entero en sus días. Parece que no puede ser más un escándalo para los que subestiman la razón y el humanismo en contra de la injusticia y la violencia.

Así pues, al aceptar la noble distinción de que me hacen acreedor a la Academia y el Instituto Norteamericano, quiero aclararles que no considero válido ni la obliga ni el diploma correspondiente de manos de ningún embajador de Estados Unidos o en nombre de ese que representa a su gobierno.

Me dirijo ante ustedes presidente y trato oficial de mi se de presidente de esa institución o de cabildos de sus miembros, entre los cuales figuran admirables artistas, como Malcolm Cowley, Arthur Miller, Robert Lowell y otros otros. Pero si esas estatuas en las estatuas establecidas por otras instituciones fueran motivo de discusiones en su seno, aceptarían también mi comprensión, si no su disposición, que en otra oportunidad más favorable se oculsa en el nombre para su tozada designación.

Mientras tanto aguardo con atención al señor presidente y a los miembros de la Academia Norteamericana e Instituto Nacional de Artes y Letras su bondadosa progresión.

Lo saluda afectuosamente,

Pablo Neruda

Pablo Neruda, miembro de la Academia Norteamericana de Artes y Letras [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda, miembro de la Academia Norteamericana de Artes y Letras [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)