



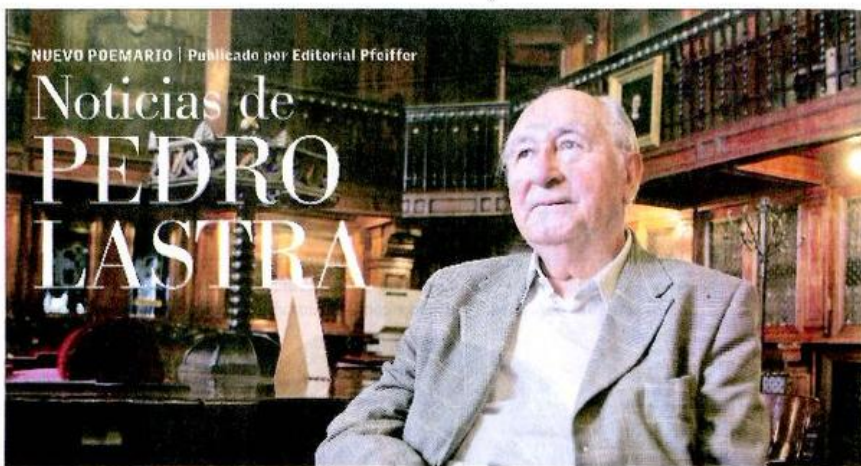
Perteneciente a la Generación del 50, el autor chileno ha consagrado su vida a la literatura y la docencia. Ahora reúne lo mejor de su poesía, incluidos algunos textos inéditos, en *Cuaderno de la doble vida*.

FRANCISCO VÉJAR

Pedro Lastra (Quillota, 1922) es un referente indiscutido para las nuevas generaciones de poetas. Su contribución a la literatura hispánica incluye la luz del relato desde la novela, la investigación, el ensayo y la poesía. Así lo confirma su más reciente libro de poemas, *Cuaderno de la doble vida*, publicado por Editorial Pfeiffer. En el cariñoso y acertado prólogo que escribió el poeta y académico Marcelo Pelágrini, leemos: "En pintor, un exiliado, un viajero, alguien que convive con sus amigos y maestros (algunos de ellos maestros), y, sobre todo un lector voraz en los pasillos de una biblioteca, poblada no por fantasmas, sino por algunos de los héroes que lo han construido sobre sí mismo en sus poemas".

Y es cierto, pues es desde ese espacio de donde mejor nos llega su mensaje. Por ejemplo, en "Dioses poseedores", escribe: "Mi patria es un país extranjero, en el Sur, en el que vive una parte de mí / y sobrevive una imagen. / Hace tiempo, ¿qué fue la voluntad / por fuerzas extrañas / que aún están vivas en la noche / a poblar otra vez mis pesadillas". O en "Ya habláremos sobre nuestra juventud", donde apunta: "Ya habláremos después, muertos o vivos / con tanto tiempo encima, / con años factuales que no fueron los nuestros / y días que visaron del mar y regresaron / a su profunda penumbra (...). / Habláremos sentados en los parques / como veinte años antes, como treinta años antes, / indignados del mundo, / sin recordar palabras, quíntos fumos, / dónde creció el amor, / en qué vagas ciudades habitamos".

*Cuaderno de la doble vida* contempla lo mejor de su poesía, donde también se encuentran textos inéditos. El volumen incluye, además, los poemas de Mónica Libín —hermana del célebre



Febrero de 1979. Los poetas y amigos Pedro Lastra y Enrique Lihn (1924-1982) trabajan en su libro de memorias, publicado en 1980.

autor de *La pieza oscura* y gran amigo de Lastra, Enrique Lihn —que acompañan de manera sugerente los textos. Como se explica en la nota a esta edición, el volumen tiene el mismo título de la antología publicada en 1984 por Ediciones del Cauce con edición y prólogo de Enrique Lihn, que cubrió la producción poética de Lastra hasta 1983 y de la que circulan hoy en poco más de 200 ejemplares. Hoy es un libro prácticamente inexistente.

El trasunto de este nuevo compendio, escopado por el propio Lastra, habla de viajes, lecturas, extranjería, amores y muertes. A su vez, hay espacios en esta poesía que quedan abiertos, para que el lector los pueda reconstruir a través de su imaginación. Y cuando su tono lírico se torna narrativo, se potencia aún más su obra poética. También nos dice mucho, desde lo no dicho, susurrado, o que no se alcanza a pronunciar.

El poema que mejor ejemplifica lo sostenido anteriormente es "Noticias del peregrino", perteneciente a la sección de métricos y que está fragmentada en seis partes. Citamos ahora los

versos de la parte IV, que dicen: "Espresso / los gases de los dioses / poco crecienta / la página que sea / finalmente / como decía Borges / algo más que un ligero borrador".

Perteneciente a la Generación del 50 junto a David Rosenmann Tangü, Pablo Guíñez, Efraim Riquelme y Armando Uribe —por citar a los poetas que aún están vivos de dicha generación—, Lastra ha consagrado su vida a la literatura. Así lo prueban sus numerosas publicaciones, tanto en Chile como en el extranjero.

Entre algunos de sus volúmenes de poesía, se cuentan: *Invitado a la montaña* (1959), *Y diamos lunares* (1966), *Noticias del extranjero* (1979), *Canción del pasajero* (2000), *Por los poetas perdidos* (2013).

Al fin del día (2013) y *Poesía completa* (2016). También es justo citar sus notables *Conversaciones con Enrique Lihn* (1980) y sus *Asedios a Oscar Hahn* (1985), en coautoría con Lihn.

*Cuaderno de la doble vida*, de Pedro Lastra, es la suma de seis décadas de creación poética interrumpida que hoy alcanza nueva vigencia.

## Noticias de Pedro Lastra [artículo] Francisco Véjar.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Véjar, Francisco, 1967-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2019

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Noticias de Pedro Lastra [artículo] Francisco Véjar.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile