



# EL MERCURIO ESPECTÁCULOS

SANTIAGO DE CHILE, LUNES 7 DE ABRIL DE 2019

## Alberto Fuguet: "El cine puede mostrar la intimidad de forma única"

El cineasta estrena el próximo 4 de abril su última película, la provocadora "Cola de mono", protagonizada por los hermanos Santiago y Cristóbal Rodríguez.

ROBERTO ZAVALA

**H**ace siglos escribí un corto llamado "Cola de mono". Tenía mucha cita de él, terror, mucho desnudo y lo escribí pensando en que jamás lo dirigiera, porque es el tipo de películas que no hago", cuenta Alberto Fuguet, el escritor y cineasta responsable de películas como "Se armó", "Música campesina".

"Pero pasó el tiempo y dije: ¿Y por qué no? Si es el tipo de películas que me interesa, ¿por qué no puedo hacer una de género?". Me reencontré con este guion mientras escribía mi libro "VPS" y ahí me acordé con los años 80, con esas películas y con una época en la que además se vivía como en un súper fin. Y este ejercicio me pareció absolutamente liberador y ahí me quedó claro que una película de género también puede

ser súper personal".

Fue así que en algún momento también fue un medicamento, finalmente se convirtió en un provocador y bastante largo que debutó en Chile el 4 de abril, luego de un comentado paso por festivales como el Outfest de Los Ángeles, California, y el Sanfic. Ambientada en 1986, "Cola de mono" narra las actividades de dos hermanos, Vicente y Herja, que exploran su respectivas sexualidades durante la vespertina de Navidad, el primero fuera de la casa

y el segundo al interior de ella. Foto mientras deben lidiar con una madre (Carmín Rojas) poco afectuosa. "Es un homenaje a las películas de Amblin", explica Fuguet, refiriéndose a la producción de Steven Spielberg responsable de emblemáticos clásicos como "E.T. El extraterrestre" (1982), "Gremlins"

(1984) y "Los Goonies" (1985). "Pero en esos clásicos, un joven de 20 años no tenía sexualidad, no se sacaban la ropa, ni sabíamos si sentían deseo. Y eso es algo que quisimos explorar", agrega. Vicente y Herja son interpretados por el actor Santiago Rodríguez Cristóbal (30) y su hermano sociólogo Cristóbal (26). Este último recuerda: "Santiago me contó que les



Alberto Fuguet con los protagonistas de su película, Santiago (a la izquierda) y Cristóbal.

estaba costando encontrar al actor que interpretara a su hermano, porque la película era bien explícita y el papel requería a alguien joven, que ni pareciera un poco a él. Y, mejor en broma y medio en serio, le dije que podría ser yo. Santiago lleva la actuación en la carga y yo nunca me lo planteé realmente, ambos somos muy divertidos, y así llámbalo la atención".

Fuguet relata: "Nos juntamos y le advertí que iba a hacer a hablar de un tema que me incomodaba, los desnudos frontales, porque había tenido problemas en películas anteriores. Me quedó claro que era muy desinhibido y no tenía rollo con el tema, así que en ese momento el papel fue mío".

Al respecto, Santiago comenta: "Siento que hoy la gente está mucho más empoderada de su cuerpo y yo luego el tema de los 80 y 90".

"Creo que si alguien hubiese estado tratando de hacer esta película se habría nota en pantalla", dice Fuguet. "Sin duda hubo momentos desafiantes para los actores, pero por los momentos de soledad que muestra. Y son muchos. Creo que el cine uno de los aspectos que mejor representa es la soledad, porque en la literatura esos momentos hay que escribirlos. El cine puede mostrar la intimidad de forma única", explica.

"Esta película es interesante porque derrriba una verdadera barrera que es el desnudo masculino, algo que se muestra muy poco", apunta Santiago, que integra el colectivo teatral I a Comuna, que explora en profundidad temas relacionados con la sexualidad. "Las imágenes feministas se ha explotado en todas las plataformas, pero la del hombre se cuida mucho, es algo muy resguardado, no solo en Hollywood. Y eso me parece súper político y machista".

## Alberto Fuguet: "el cine puede mostrar la intimidad de forma unica" [artículo] Fernando Zavala.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Zavala, Fernando

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2019

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Alberto Fuguet: "el cine puede mostrar la intimidad de forma unica" [artículo] Fernando Zavala.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile