

CON SIETE DE SUS PROSAS:

Lanzan "Tierra bravía", el libro que Carlos Pezoa Véliz no alcanzó a publicar

El poeta de inicios del siglo XX murió antes de ver realizado su proyecto. Ahora el investigador Cristóbal Gaete lo edita, con notas explicativas del autor.

GONZALO CEPEDA VERGARA

"A mí, lo que me interesa, es poner a disposición del lector el proyecto que Pezoa Véliz tenía para sí. Encontraba muy injusto que nadie se preocupara de hacer el libro que él quería, siendo que fue una persona con un importante valor literario", señala el periodista,

escritor e investigador Cristóbal Gaete sobre la publicación de "Tierra bravía" (editorial Garceta, 2018, 105 pp.), una compilación de textos que el poeta y prosista Carlos Pezoa Véliz (1879-1908) anunció que iba a escribir, en 1905, proyecto truncado por la muerte del autor antes de cumplir 30 años.

Considerado por Nicanor Parra como el primer poeta chileno, Pezoa Véliz nunca publicó un libro, aunque escribió para innumerables diarios de su época. Nacido en Santiago como Carlos Enrique Moyano, a principios del siglo XX emigró a Valparaíso, donde escribió la mayor cantidad de sus obras. También vivió en Viña del Mar.



Carlos Pezoa Véliz (1879-1908) escribió los poemas "Tarde en el hospital" y "Nada".

Su primera publicación fue en 1898, en la Lira Popular. Fue también colaborador de distintos medios, algunos pequeños y volátiles, otros más formales. Pezoa Véliz siempre se pensó como poeta, pero escribió tanto poemas como prosas a lo largo de su vida, textos que fueron publicados bajo seudónimos como Juan Pereza, Juan Chambergo o Juan Mauro Bio-Bio.

En "Tierra bravía", que cuenta con una gran cantidad de datos relevantes sobre el autor, se reúnen siete prosas de las 12 que prometió el autor en 1905, ya que la investigación de Gaete da cuenta que cinco jamás fueron escritas o publicadas. Todas las existentes aparecieron en distintos medios de la época, como por ejemplo "La comedia humana" y "Chile ilustrado".

Gaete destaca del conjunto de textos "El niño diablo", publicada en 1905 en "La comedia humana". "Es un perfil del sujeto popular que predomina en Chile. Aquel que nosotros denominamos 'choro' y que no baja el moño, ya que siempre va directo ante las cosas de la vida", explica. Además, detalla el contenido de "Tierra bravía": "Son crónicas sociales chilenas, psicológicas. Lo que hago es explicar, con mucho pie de página, para que los textos se entiendan, junto con el libro y la historia de Pezoa Véliz".

"Cuando él muere, muchos autores hicieron los libros que quisieron sobre Pezoa Véliz. Entonces, hoy uno encuentra muchos libros sobre el poeta, pero nadie realizó el trabajo que yo hago, que es rescatar el proyecto que él tenía y que tiene ciertos vínculos en común con su vida", cierra Cristóbal Gaete, quien estará en la Feria del Libro Independiente, en el Centex de Valparaíso, este domingo.

PERCURIÓ - STGO - 08-02-2019 - P. A 10

Lanzan "tierra bravía", el libro que Carlos Pezoa Véliz no alcanzó a publicar [artículo] Gonzalo Cepeda Vergara.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cepeda Vergara, Gonzalo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2019

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lanzan "tierra bravía", el libro que Carlos Pezoa Véliz no alcanzó a publicar [artículo] Gonzalo Cepeda Vergara.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile