

Cuentos policiales chilenos

Por: Marino Muñoz Lagos

Una atractiva y obsesiónante selección del cuento policial chileno nos presenta el escritor magallánico Ramón Díaz Elerovic en

su nuevo libro titulado 'Crimenes, críales' (Mosquio Editores, Santiago de Chile, 1994), que agrupa en sus doscientas cuarenta páginas

a quienes autores nacionales que han tenido como antecedentes las escabrosas relevancias de esa clase de vivencias literarias.

No es de extrañar la falta de representantes nuestros en ese difícil género de la narración policial. Pocas son los escritores prolapzante tales que le han dedicado un par de relatos y menos son aquellos que se han consagrado exclusivamente a su escritura. En la lista de nombres que aparecen en ese libro, se salvan de estos encasillamientos escritores que habiendo editado libros de ficción literaria se han preocupado de su difusión, como son los casos del nuestro Ramón Díaz Elerovic, Luis Enrique Delano, Oscar Castro, Alfonso Reyes Massa o Pali Díaz, de conocidas trayectorias en nuestras letras.

Este como de cuentos policiales tiene la virtud de conceder un espacio a los creadores del misterio. Su haber inicial lo constituye un estudio de Ramón Díaz Elerovic sobre la 'Literatura policial de Chile', que es un auténtico cruce y una notable guía para quienes devan saber más en este aspecto. No debemos olvidar que en estas páginas se incluye a un escritor como Alberto Edwards, nacido en 1874 y morir en 1932, uno de los iniciadores de la literatura policial chilena con su detective Ramón Cabo, protagonista de sus historias.

Desde Alberto Edwards hasta el más joven de sus antologías, Díaz Elerovic reúne a una galería de autores que le otorgan al sus personajes la calidad y proyección de sus escritos. El hecho de que muchos escritores nacionales hayan adoptado seudónimos para escribir sus relatos policiales, ha hecho más difícil y severa su selección. Sin embargo aquí no faltan nombres conocidos, como lo es el de

Rene Vergara, quien, de detective profesional se transformó en autor de las novelas 'La obra cara del crimen', 'Quién sombra más larga tiene ese gallo' y 'Taxi para el insumiso', de gran aceptación hace más de veinte años.

Junto a estos y otros nombres, Ramón Díaz Elerovic armó estos 'Crimenes críales' para lectores ajenos a esta temática, donde abundan los crímenes y el alma de los muertos peta por sus episodios. Un libro que se lee sin pausas, a la espera de casonera que aclara las cudas sobre el delito.



Cuentos policiales chilenos [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos policiales chilenos [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile