

El escritor Ramón Díaz Eterovic

Marino Muñoz Lagos

El escritor magallánico Ramón Díaz Eterovic nació en la ciudad de Punta Arenas el 15 de julio de 1925 y desde esa fecha se ha consagrado como uno de los más altos valores de la literatura patagónica, comenzando por la poesía e incorporándose al cuento y la novela,

en cuyas páginas crece a uno de los prototipos de la novela negra, es Heredia, sus nombres y apellidos, solamente Heredia. Ya en la edad de los estudios más definidos Díaz Eterovic viaja a la capital para ingresar a la Universidad de Chile en cuyos aulas se titula en Ciencias Políticas y

-"Chumangos", cuentos de Ramón Díaz Eterovic. Ediciones El Junglar. Santiago de Chile, 2010.

Administración Pública.

Al mismo tiempo ingresa a los grupos literarios que lo llaman para colaborar en publicaciones y actos que lo invitan para escribir sus trabajos literarios iniciales. Así, con el correr del tiempo publica su primer libro de poemas que tituló "El poeta derivado" que aparece bajo el auspicio de la revista de poesía "La gata para" y Obsidiana editores. Los dibujos pertenecen al poeta y pintor Germán Arciniegas.

Luego vendrían las aventuras triunfales y a veces fracasadas del detective Heredia, en el que se convierte el poeta austral. Ramón Díaz Eterovic, ya imbuído a la literatura nacional y a la novela negra con temas policiales que hincan su inquietud en los crímenes políticos, especialmente aquellos provocados por la dictadura en los años iniciales de las persecuciones, los desaparecidos y cadáveres identificables. Por ejemplo, en su novela "Solo en la oscuridad", donde se nos ofrece una versión de su temática:

"Un detective solo es la oscuridad. Una aventura que le pide en su departamento. La desaparición inexplicable. La muerte. Y el deber: una hija pequeña a quien dar la noticia. Hijos que en apretada madeja envuelven la conciencia de Heredia, adormilado por el fracaso y el alcohol, y lo incitan a buscar por su cuenta y riesgo al asesino. La investigación se inicia en Santiago de Chile pero una pista importante lo conduce a Buenos Aires. Allí la mafia de la droga y la corrupción son otros hilos que se entrecruzan en la maraña del crimen". Y vuelve a Punta Arenas como un chumango más, rebelde y sin el visto.

Ahora, cuando los años le han otorgado prestigio y nombradía y sus cuentos se han

internacionalizado, Díaz Eterovic publica este libro que aumenta sus cuentos que en la prosa chilena son altamente cotizados y divulgados. Títulos como "El regreso", "El cuento feliz de Largo Vintucú", "La última aventura", "Cuentos familiares", "Mi padre peinaba a la Garle", "Tangos - studies de hospital", "En el corazón profundo de la noche" y "Crónica roja". El libro de cien páginas nos comunica con la amistad y la ternura de este autor que lleva al viento de sus cuentos y a la copa de vino que lo espera en el mesón amable.



El escritor Ramón Díaz Eterovic [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El escritor Ramón Díaz Eterovic [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile