

panorama cultural

escribe:

Jorge A. Barrera A.



Ha muerto Jorge Inostroza y con él un estilo muy sui generis. La novela histórica o histórica como se le llama también otros, sobre la realidad literaria de la misma no nos pronunciamos. Hay quienes la despiden y llevan a pedestales de gloria, mientras algunas la consideran boletines y nupia de los radioteatros.

Pero, debemos destacar en la obra de Inostroza una característica que le confiere gran valor y es la valentía de llevar a la novela, temas de la historia del país y de América, temas valientes, porque hoy por hoy la historia corre en desventuras condiciones con rivales tan poderosos, como el erotismo, el crimen y la violencia degenerada.

Es digno de alabanza en el recientemente fallecido autor, el hecho que haya adaptado algunas de sus obras para la radiolefonía y la televisión.

Sin y tal vez la más novela de todas ellas es *El Puente de Cai y Canto*, que narra la vida y milagros del tristemente famoso corregidor Ximenes, artífice del puente de cai y canto que abría veras el Mapocho en lozial. Otras son: *La Justicia de los Manjarréz*, *Los Huesos Trágicos*, etc.

Toda la producción de Inostroza ha sido publicada por Zig Zag en numerosas ediciones y es fácil de encontrar en cualquier librería.

La ficción política es un género relativamente nuevo en la narrativa, así que algunos creen haber encontrado antecedentes del mismo en tiempos bastante remotos, hay quienes dicen que *El Comentario de la guerra de las Galias* de Julio César, constituiría el primer antecedente.

Pero no nos remontemos a tan pretéritos tiempos y entremos a conocer una obra que

Panorama cultural [artículo] Jorge A. Barrera A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barrera A., Jorge A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Panorama cultural [artículo] Jorge A. Barrera A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)