

Don Roberto Hernández, historiador de Valparaíso

Los días, los meses y los años avanzan en vertiginosa carrera, cimientos alados de la mitología del tiempo. En su raudal pasar, van dibujando serenos salpicados de huellas luminosas; esculpiendo nombres indelebiles. Son éstos los de personajes que siembran para levantar las inmensas arboledas del espíritu: los de aquellos predestinados a cruzar los estrechos y selectivos umbrales de la eternidad.

Evocamos hoy, en un nuevo aniversario de su natalicio, el de don Roberto Hernández Cerrojo, que fue sembrador fecundo y gran señor de la palabra escrita: caballero de la pluma noble y sabiamente dirigida, dueño de la tinta crustalina del más rico e irrefragable de los manantiales: el de nuestra historia patria.

Provenia de tierra generosa, de la agreste Melipilla, donde viera la luz el 28 de diciembre de 1877.

Educado en la capital, incursiona desde muy joven en el periodismo. Ya, en 1898, se le ve dirigiendo el semanario "El Delfín" y, posteriormente, el diario "La Unión", ambas publicaciones editadas en su ciudad natal. Dirige, más tarde, el periódico "El Chileno", en Santiago y Valparaíso. En esta se radica definitivamente en nuestra ciudad y comienza a redactar en el diario "La Unión" sus famosos artículos históricos, bajo las invidiables iniciales de R. H. En 1911, se integra a la Biblioteca Pública Santiago Severín, donde, con el tiempo, avanza el cargo de director. Pero no abandona el periodismo, y las columnas de R. H. son leídas en "La Unión" con verdadero interés por quienes buscan la verdad histórica, y críticamente esa verdad, porque a don Roberto Hernández se le consideraba, con justicia, verdadera

enciclopedia del pasado porteño y nacional.

Y junto al periodista, se encuentra el escritor prolífico. Las ediciones de sus libros no están destinadas a morir en vitrinas y escaparates; por el contrario, el público las arrebató y las agotó a poco de aparecer. Entre tantas, citamos para comenzar "El rito chileno", "El salitre", "Noventa años en Chile", "Juan Galdames el descubrimiento de Chañaral", Pero a don Roberto lo embrujo la ciudad de adopción, Valparaíso, y sus tradiciones. Se dedica a la investigación de su pasado, a la exaltación de sus valores, al estudio del desenvolvimiento de sus instituciones. Son largos años de trabajo, pero merced que se imprimen y circulan. Aparecen sus obras: "Apuntes históricos sobre el movimiento literario general de Valparaíso", "Algunos aspectos históricos, políticos y administrativos de Valparaíso, a contar desde la Independencia", "Las obras marítimas de Valparaíso y el puerto de San Antonio", "El monopolio del matadero modelo de Valparaíso", "Valparaíso en 1821", "Los primeros teatros de Valparaíso y el desarrollo de nuestros espectáculos públicos", "Los primeros pasos del arte tipográfico de Chile, especialmente en Valparaíso", "El censo de leyes de los SS. CC. de Valparaíso", "Don Diego Portales y Valparaíso".

Su deceso ocurrió en la madrugada del 11 de enero de 1966, en Valparaíso. La ciudad lloró durante sus exequias despedida a su gran historiador, al periodista veraz, a su ilustre Ciudadano Ilustre y al directo e inolvidable hijo de adopción.

Adolfo Simpson T.

Don Roberto Hernández, historiador de Valparaíso [artículo] Adolfo Simpson T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Roberto Hernández, historiador de Valparaíso [artículo] Adolfo Simpson T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile