

Don Roberto Hernández, historiador de Valparaíso

Los días, los meses y los años avanzan en vertiginosa carrera, cimbreantes alados de la mitología del tiempo. En su raudo pasar, van dibujando senderos salpicados de huellas luminosas; esculpiendo nombres indelebles. Son éstos los de personajes que semejan para levantar las intransas arboledas del espíritu; los de aquellos predestinados a cruzar las estrechas y selectivas arterias de la eternidad.

Educarse hoy, en un nuevo aniversario de su natalicio, el de don Roberto Hernández Cornejo, que fue sembrador fecundo y gran señor de la palabra escrita; caballero de la pluma noble y sabiamente dirigida, dueño de la tenta cristiana del maestro e irragotable de los magisterios; el de nuestra historia patria.

Provenía de tierra desiertosa, de la agreste Melipilla, donde nació la noche el 26 de diciembre de 1877.

Educado en la capital, incursionó desde muy joven en el periodismo. Ya, en 1898, se le ve dirigiendo el semanario "El Deber"; y, posteriormente, el diario "La Unión", ambos publicaciones editadas en su ciudad natal. Dirige, más tarde, el periódico "El Chileno", en Santiago y Valparaíso. En 1911 se radica definitivamente en nuestra ciudad y comienza a redactar en el diario "La Unión" sus famosos artículos históricos, bajo las invidiables iniciales de R.H. En 1917, se integra a la Biblioteca Pública Santiago Severín, donde, con el tiempo, asciende el cargo de director. Pere no abandona el periodismo y las columnas de R.H. son leídas en "La Unión" con verdadero interés por quienes buscan la verdad hasta caer, y triunfante esa verdad, porque a don Roberto Hernández se le consideraba, con justicia, verdadera

enciclopedia del pasado porteño y nacional.

Y junto al periodista, se encuentra el escritor prolífico. Las ediciones de sus libros no están destinadas a morir en vitrinas y escaparates; por el contrario, el público las acrebala y las agota a punto de aparecer. Entre tantas, citamos para comenzar: "El rato chileno", "El salitre", "Noventa años en Chile", "Juan Fideli o el descubrimiento de Chanarcillo". Pero a don Roberto lo embruja la ciudad de adopción, Valparaíso, y sus tradiciones. Se dedica a la investigación de su pasado, a la exaltación de sus valores, al estudio del desarrollo económico de sus instituciones. Son largos años de trabajo, pero observa que se imprimen y circulan. Aparecen sus obras: "Apuntes históricos sobre el movimiento literario general de Valparaíso", "Algunos aspectos históricos, políticos y administrativos de Valparaíso a contar desde la Independencia", "Las obras marítimas de Valparaíso y el puerto de San Antonio", "El rompimiento de matadero modelo de Valparaíso", "Valparaíso en 1851", "Los primeros baños de Valparaíso y el desarrollo de nuestros establecimientos públicos", "Los primeros pasos del arte tipográfico de Chile, especialmente en Valparaíso", "El crecimiento de las de SS.CT de Valparaíso", "Don Diego Portales y Valparaíso".

Su deceso ocurrió en la madrugada del 11 de enero de 1958, en Valparaíso. La ciudad lloró durante sus exequias. Homenaje a su gran historiador, al periodista veterano, a su ilustre Ciudadano Hostenio y al director e inolvidable hijo de adopción.

Adolfo Sampson T.

Don Roberto Hernández, historiador de Valparaíso [artículo]

Adolfo Simpson T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Roberto Hernández, historiador de Valparaíso [artículo] Adolfo Simpson T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)