



El jueves pasado la autora de "La casa de los espíritus" obtuvo el premio de su vida, como señaló emocionada. Aquí, asegura que sólo el tiempo dirá si sus libros son buenos o no, y aboga para que el nacional sea un premio anual. Además, se refiere a su nueva novela, que llegará a librerías el próximo año, y al poeta que no votó por ella en su calidad de jurado.

Por Javier García



"ESTOY MUY emocionada para qué te digo", fueron las palabras que abrieron la conversación, el jueves pasado, con Isabel Allende a una hora de que oficialmente se supiera que era la Premio Nacional de Literatura en el año del bicentenario.

Desde su casa en California, Estados Unidos, la famosa escritora no pudo ocultar su emoción al teléfono. "Ha sido una mañana de locos, que comenzó temprano con la llamada del ministro Joaquín Lavín. Luego la alegría y las lágrimas. Mi marido, que es un gringo enorme, lloraba a mares como un niño", dice sincera sin tropiezos. Y cuenta que ya tiene más de 100 mensajes de felicitación por e-mail reservados para leer.

Allende, quien ha vendido en el mundo más de 50 millones de ejemplares, traducida a más de 30 idiomas, logró un apoyo desmesurado ante el resto de los postulados: Germán Marín, Antonio Skármeta, Poli Délano, y otros.

Un dossier preparado por su casa editorial, Random House Mondadori, respaldo de políticos, ex presidentes, solicitud oficial de la Cámara de Diputados, de universidades europeas, pero la autora de "El plan infinito" y "La

suma de los días" sólo tiene palabras de agradecimiento para un nombre: Delia Vergara.

"Fue ella la que movilizó a Chile", asegura Allende, de la ex d'rectora de la revista *Paula*. "Delia me buscó para trabajar como periodista en 1987, así que todo se le debe a ella".

«Luego de tu anterior postulación (2002) marcada por la polémica, ¿crees que ahora sí se hizo justicia?»

«No es una cuestión de justicia, los premios son tan arbitrarios y tan

subjetivos, sobre todo en un premio de literatura. Por ejemplo, un premio de ciencia es muy concreto lo que se premia. En literatura, quién puede decir lo que es bueno o malo, sólo el tiempo. De los 50 premios que he recibido este es el de mi vida».

NI LA COCA-COLA

Tiene 68 años y tras una avalanche de invitaciones, en la última década, para presentarse en series del libro, ha acumulado giras para promocionar sus obras. Isabel Allende decidió hacer del 2011 un año sabático. "Si, ya tengo desajuste el calendario y será un año de retiro. "No sé de cargar las baterías porque mi cuerpo vacía", dice a pesar de que el próximo año publicará una nueva novela, sin título aún, pero que ya está en manos de la agencia Batselle, quien la representará.

¿Es una novela histórica?

«Es muy distinta a las otras. Mucho más contemporánea, es la historia de una muchacha chilena que también vive en Chile. Está ambientada en el año 2009. En ella no hay nada de autobiográfico, y lo mejor es que no tiene que investigar, como en algunas anteriores novelas, "más del alma mía" o "La isla bajo el mar".

¿Por qué te interesó desarrollar esa historia?

«Vengo a estos adolescentes que están viviendo una realidad tan distinta a la mía, que ya es como de otro planeta. Y siento un al mundo que se mueve ha sido fascinante. Esa fue la inspiración para esta novela».

¿Cuándo llegas a Chile?

«Llego a Santiago el 16 de septiembre y parto el 21 en la noche. Voy a ver a mi mamá y además me invitaron al Presidente Sebastián Piñera a la ceremonia de la

bandera que se usó en la Alameda. Pero ahora con lo del premio supongo que le irá un poco de prensa».

¿El premio nacional se debe entregar anualmente?

«Sería maravilloso, porque así se le daría también la posibilidad a más gente de obtenerlo. Pero es un premio que da al gobierno, por lo mismo debe pasar por el Congreso la aprobación de un nuevo presupuesto».

¿Qué piensan hacer con el dinero del premio? (15 millones de pesos y una pensión vitalicia de \$703 mil mensuales)

«Ese dinero va a mis padres. Mis viejitos que todavía están vivos y cuidando. Mi mamá tiene 90 años y 94 mi papadstro. Y están tan bien, que es como un milagro».

Lo más seguro es que en estos días se publiquen varias columnas de opinión respecto a tu nombramiento.

«La gente tiene pleno derecho a no gustarle mis libros. Lo que me parece curioso es que le atribuyan el éxito de mis libros a una campaña de marketing, porque eso es lo que es el marketing. Si tu crees que puedes vender 15 libros en 50 años, es más de 50 libros por todo el mundo, o sea, 50 libros de cuentos. ¡Ni la Coca-Cola!».

Antonio Skármeta era otro de los favoritos para ganarse el nacional.

«El es un gran escritor con una gran trayectoria y reconocimiento internacional y se lo merece muchísimo. Yo hubiera votado por él».

Rodrigo Zurita, parte del jurado, no votó por ti (por lo que el premio se dividió por mayoría y no por unanimidad).

«Nunca he tenido un problema con él. No lo conozco. Y además me encanta su obra! Encuentro que es un gran poeta. LCD

ENTREVISTA CON ISABEL ALLENDE: PREMIO NACIONAL DE LITERATURA 2010

"Me encanta Zurita"

AUTORÍA

Allende, Isabel, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Me encanta Zurita" (entrevista) [artículo] Javier García.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile