

► POETA NUBLENSINO LANZÓ PUBLICACIÓN RECOPIATORIA QUE MUESTRA LA ESENCIA DE SU TRABAJO LITERARIO

# Jaime Salgado y su libro "Arrímese a la mesa al masticque de un cuanto hay"

► Más de cinco décadas de trabajo literario ha desarrollado el poeta que ha sido testigo del devenir de las letras en Chillán.  
► Tuvo directa ingerencia en la creación del Grupo Literario Ñuble y en la Sociedad de Escritores de Ñuble.

**Patricia Orellana**  
periodista de cultura y crítica literaria

El trajar de las letras en nuestra ciudad ha sido por más de 55 años a un entusiasta trabajador de ellas. Se trata del poeta Jaime Salgado, animador constante de la cultura y en especial de la poesía. Imposible no relacionarlo con su voracidad y susl gocios que han sido su sello. Publicó este año el libro, "Arrímese a la mesa al masticque de un cuanto hay". Se trata de un texto con el que dedica sus 55 años y más décadas dedicadas a la escritura. "Ha sido 55 años de apego al lapicero". Así ha nacido siete publicaciones. Pero ¿quién es este personaje en su esencia? Los mayores le tienen en su memoria con nitidez; pero es interesante que las generaciones jóvenes invistan a quienes les han precedido y han ayudado a forjar el camino por el que hoy transitan.

El libro con un nombre que llama la atención, más aún cuando su portada la ilustra una mesa de siamés y cuenta sus inicios. Sobre el libro señala, "durante el tránsito de mis 55 años cabalgando bajo los dominios artísticos literarios, he querido plasmar en una publicación algunos artículos de prensa editados por diarios, libros y revistas que he logrado salvar del desecado y el olvido".

Salgado recuerda su iniciación en las letras. A los 16 años comenzó "la hilvanación de algunos versos soñadores y ruidosinos". En esos años nació la Discusión, contaba con el programa "Chilpan" que conducía el hombre de cine y teatro Juan Pérez Berosal, en el que daba a

conocer a poetas y sus creaciones. En 1949 el espacio acogió y difundió varios de los trabajos del joven poeta. Hijo de ferroviario y el mayor de 9 hermanos, a los 17 años se involucra en el mundo laboral ingresando a Perroserriles en una sapientia que duró 6 años. Como todo tiene un sentido en la vida, la empresa, el gremio, publica el periódico "El Riel", en el que Salgado publica artículos. Recuerda el nombre del primer jefe de ellos, "Hombrón de hierro y sus rieres de madera". Por esos años recuerda a DISCUSIÓN

## → TRAYECTORIA

**55 AÑOS**  
De "apego al lapicero" cumplió el poeta Salgado. Esta cuenta con la publicación de su último libro.

costaba con una sección llamada "El cazador reportero de la semana", que se premiaba

el mejor trabajo. Participó con un texto que retaba el ballazgo de un hito e inaugurando, producto de un aborto, junto a la vía ferroviaria. Ganó con su nota que le trajo una compensación económica y recuerda, "la elocuente simpatía de don Alfonso Lagos Villar, de la secretaría, quien me abrió las puertas de nuestro periódico para mi ingreso a la publicación de mis creaciones literarias y críticas". Se reconoce autodidacta, pero con un apetito permanente por aprender. En ese contexto asistió a cursos

## → AUTODIDACTO

**ASI SE RECONOCE**  
El poeta que comenzó a escribir versos a los 16 años. "Eran versos románticos y soñadores" ha dicho al recordar sus inicios en el camino de las letras.

de recampada universitarios, de los cuales menciono a los dictados por Andrés Bachel, quien influyó en su que hacer literario.

En estos 55 años ha publicado siete libros: Versos a la vida y al amor (1962); Grito y sonar mudo (1963); Canciones de palo (1963); Imágenes y sus voces (1966); Prisionero de los relojes (1977); Semblanza de 35 años (1985); Reto 40 (1992).

La fundación del Grupo Literario Ñuble lo tiene entre sus gestores (1963). En 1976 participa en la fundación de la Sociedad de Escritores de Ñuble, grupo que dirigió durante 30 años. Es socio activo y presidente honorario. Recuerda con satisfacción su gestión por llevar la cultura literaria Ultranorte.

ción, tarea que se concretó con la colaboración de muchos, entre ellos recordo agradece a Fey Barón, Angel Jara, Escuela de Cultura Artística, Peñafiel, Tito Amuña y los poetas del SENU. En esos 55 años, ha recorrido con sus versos catregando recitales en numerosos ciudades del país.

¿Por qué el nombre de su último libro?

"Mi preocupación se ha detenido a buscar un título que identifique y razón de ser y adió en el recuerdo mi bisabuelo Aguado Zañiga que tenía una parcela que labraba con chinco, lo que le permitía ser generoso con sus sobrinos que nos hacían afortunado en su infancia. Cuando vivía a su grupo, decoraba el comedor con una variedad de productos de su tierra e invitaba a sus amigos diciendo: "Arrímese a la mesa a masticque de un cuanto hay". Lo elogian



Foto: El mundo de la poesía de Chile



Portada de su último libro

El Mejor Regalo para cerrar el año. KIA MOTORS. Comercial Copelec es KIA en Chillán. Calle El Roble 421, Fono: (42) 20 44 18, www.comercialcopelec.cl

**Jaime Salgado y su libro "Arrímese a la mesa y masticque de un cuanto hay..." [artículo] Patricia Orellana.**

**AUTORÍA**

Orellana, Patricia

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2010

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Jaime Salgado y su libro "Arrímese a la mesa y mastique de un cuanto hay..." [artículo] Patricia Orellana.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile