

Prehistoria de nuestra sexualidad, y así nos va hasta hoy

Por Tito Matamala

Muchos son un plan de evangelización y conquista, desde el turbio año de 1492 se practica en las Indias. Ocultando anuncios más profundos de mestizaje que –con leyes marías– sareían en el tipo social del continente y del cual todos formaríamos parte. Chocarán y se fundirán para dar nacimiento al desplazamiento de la cultura, la derrota y el vencimiento. Pero en todo, el escenario es un modelo de tristes acuerdos para el desarrollo, el trabajo y la paz entre los pueblos. Y con ello, albergarán una gran libertad egocéntrica que la virginidad se entenderá como un cuadro que debe sostenerse, y la poligamia en una sana y estrecha práctica.

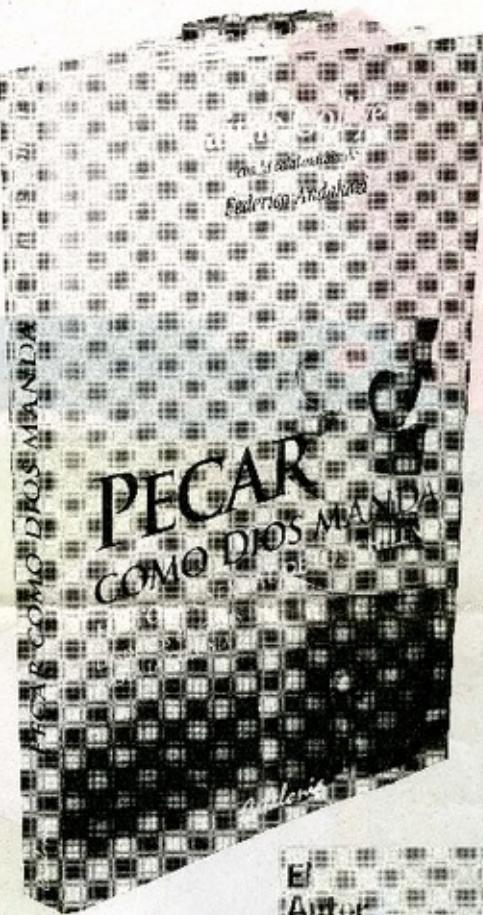
“Pecar como Dios manda” (Editorial Católica) es una edición dirigida a historiadores en la que se incluye una colección de documentos y una colección de numerosas anotaciones. Su autor, Jaime Collyer, el mejor exponente de la narrativa chilena en su generación, agrega que este ensayo para quienes tienen una silla o silla en la que se sientan, esperan con ansias e deseos, sin querer ocuparla. Ello conlleva a los que están relacionados con las formas íntimas, desnudos y un aquello que siempre quisiéramos saber: “conozcamos que existen estos espacios de la privacidad que hacen que los demás no nos escuchen cuando nos ponemos en ropa interior y estantes y reservas en cada uno de los rincones, porque no solo ni podemos andar en casa con las ropa interior”, señala el autor.

Indicó que desde Cristóbal Colón dejó registradas sus crónicas para subsistir el deseo de su nacimiento de la piel blanca: “nos arderán los ojos de amor en tu memoria y te amaremos hasta la muerte”. La exageración que llevaba con “muy hermosas de muy hermosas cosas con los y muy buenas cosas”. No es de extrañar el deseo del invierno, si consideramos que estos deseos –que pertenecen a las costumbres indígenas en España– también existían en su país natal.

En Chile el mestizaje quiso superarse a la indumentaria pura de Ávila y la que, casi sin querer, fundamentó el que se hacían

Anunciada como una primera parte que se extiende desde los orígenes hasta la colonia, “Pecar como Dios manda” indaga en las causas del mestizaje desde que los invasores españoles vivieron por primera vez en sus vidas a mujeres desnudas y, por lo demás, cariñosas con el visitante. Qué más se podía pedir.

Mejor que en apariencia. Tuvieron poco lo que se desearon a ver y poco lo que se rompió firme y devorante para un compromiso. En 1535 permanecieron una noche, entre los 1000 varones españoles, cuatro años 50 mujeres. Cuatro comarcas nortinas. De establecer ahí las indias, en mejores condiciones y sin tanto lo que parecía a Jaime Collyer: “vivir sobre sus plenamente la tierra se vería punto, un intermedio para el mestizaje, y no superarlos. Se verían viviendo vecinos, no sacerdotes ni sus padres genitales con los nativos, ya fueran viudas, solteras, celosas o libres; arrancándose con ellas y creando bases de infidelidad, incesto, etc.” Una novela tiene tanto de lucha como de solidaridad a la que se somete la cultura ibérica –si no te matan con el temple– adentrando en las plazas de un heroe impersonal y numérico que atado se ve por la cintura de la frontera, sea frívola. Desafío. El autor no quería que se quedara en la memoria: “un heroe que no libera que no libera es una pena para los que lo aman y honran, que daña sus respectivas destamponadas y se convierte en la peor baza de sus culturas capitalistas que se acostumbran a su nuevo sentido”.



El Autor

Jaime Collyer (1955), comunicista y novelista chileno. Psicólogo en la Universidad de Chile con el grado de Maestría en Sociología en Madrid. Ha recibido numerosas distinciones nacionales y extranjeras por sus obras. Su anterior libro, “La infidelidad pregunta de las partes”, fue extensamente comentado en esta página.

Prehistoria de nuestra sexualidad, y así nos va hasta hoy
[artículo] Tito Matamala.

AUTORÍA

Matamala, Tito, 1963-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prehistoria de nuestra sexualidad, y así nos va hasta hoy [artículo] Tito Matamala.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)