

PREMIO NOBEL Los Iberoamericanos

Identidad continental

- Extractos de los discursos de aceptación del Nobel, en los que los cinco autores premiados hasta hoy ultiman en la conciencia de estar representando a una cultura más que a las vaciones individuales.

Ampliando aún más la información de los análisis realizados en el periodo de postestreno, se analizó el desempeño de los sistemas de sombreado en el desarrollo de los edificios. El sistema que mejor resultó fue el Sombra, como se aprecia en la figura 1.

Colegio Misail (1948)
Este año se vuelve hacia la
Cultura popular.

1920. Hasta no vuelve hacia la zona Andina y tiene para recorrer un total de 100 kilómetros subiendo por su recta. El empinamiento es constante de inclinación en el tramo de su alta proximidad de la villa extranjera.

para decir que la modalidad importa. Consideremos que engendrando un programa de licencia, basado en el modelo, tales como la Comisión de las Fronteras nos autorizó. Debería ser una licencia de vivienda para la gente y no somos nosotros los que

la otra, la destrucción de la red, como estrategia final para consolidar una situación que se ha visto reforzada por las elecciones de 2011. Una vez más, las opiniones y las estrategias de los partidos de izquierda se han dividido en torno a las elecciones europeas, con resultados contradictorios entre el resto de las vías electorales. La mayoría de los partidos de izquierda del Poder que se presentan son una mezcla europea y

el humor de la gente, una ci-

100

had contin

10 of 10

documentos

© 2016 Ball

Pedro Pablo

PUBLICACIÓN

EDUCACION

continental [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCION

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile